

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Иркутска
«Детско-юношеский центр «Илья Муромец»

«Рассмотрено»:
Методическим советом
Протокол № 01

от «31» августа 2023 г.

«Утверждаю»:
Директор МБУ ДО г. Иркутска
ДЮЦ «Илья Муромец»

Е.В. Кузнецова
«01» сентября 2023 г.
Приказ № 01-17-92

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Планета бисера»**

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 7-14 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Кацаева Ирина Сергеевна,
педагог дополнительного образования,
высшей квалификационной категории

Иркутск, 2023-2024

Содержание

1.	Титульный лист	1
2.	Содержание	2
3.	Пояснительная записка	3
4.	Ожидаемые результаты	4
5.	Учебный план.....	5
6.	Содержание программы	6
7.	Календарный учебный график	7
8.	Методическое обеспечение	13
9.	Условия реализации программы	13
10.	Список литературы для педагога, для учащегося	14
11.	Приложение.1. Бланк промежуточной аттестации.....	15
12.	Приложение.2. План воспитательной работы.....	17

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Планета бисера» является программой дополнительного образования художественной направленности, нацелена на творческое развитие ребёнка.

Бисероплетение является ярким представителем и примером народного декоративно-прикладного творчества. Оно развивает художественный вкус и умение, воспитывает терпение, приучает к аккуратности, стимулирует фантазию, помогает проявить творческие способности. Занятия бисером обогащают нашу жизнь, и приносят удовольствие от выполненной работы, укрепляют мышцы рук и помогают сосредоточиться.

В ходе обучения по данной программе учащиеся знакомятся с основными техниками и приёмами плетения из бисера на проволоке и леске. Сочетание теоретических знаний, изучение истории и традиций народных промыслов, овладение техническими приемами позволит учащимся постигнуть тайны художественного мастерства бисероплетения.

Бисероплетение сочетают с различными техниками, что позволяет сделать интересные варианты изделий или украшений. Так, например, бисероплетение очень хорошо сочетается с техникой макраме (плетение узелками из нитей), ручным ткачеством, вышивкой. Украшения и предметы интерьера, созданные таким образом, выглядят стильно, и обладают неким волшебным шармом.

В настоящее время сохранение культурной и исторической самобытности России, национальных традиций является насущной проблемой. Образовательная программа «Планета бисера» является примером народного ручного декоративно-прикладного творчества, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основными приемами и навыками бисероплетения. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Актуальность данной программы заключается в:

- привлечении учащихся к ручному декоративно-прикладному творчеству – бисероплетению;
- созданию условий для творческого самовыражения учащихся;
- формировании у учащихся духовно-культурных ценностей через овладение искусством бисероплетения.

Особенностью данной программы является комплексность в обучении (сочетание в себе рисования, цветоведения, счета, умения читать схему, способности к конструированию и моделированию).

Цель программы:

Создание условий для творческого развития личности ребенка через освоение им навыков ручного декоративно-прикладного творчества – бисероплетения.

Задачи:

- *обучающие* – получение знаний об истории и развитии бисероплетения, формирование знаний по основам композиции, цветоведения,

- материаловедения, и др., освоение основных техник бисероплетения;
- *воспитательные* – привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического отношения к действительности. Воспитание таких качеств, как: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, умение общаться в группе, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда, формирование духовных ориентиров, эстетической культуры;
 - *развивающие* – развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса, развитие творческой и трудовой активности детей и их стремление к самостоятельной деятельности.

Отличительные особенности программы

Программа рассчитана для детей в возрасте от 7 до 14 лет.

Сроки реализации

Продолжительность реализации программы – 1 год обучения.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся в очной форме

Учебная группа состоит из 12-15 человек, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа, с перерывом на перемену.

Продолжительность одного занятия – 45 минут.

Количество часов составляет 144 учебных часов в год.

Формы проведения занятий – групповые, индивидуальные, дистанционные.

Программа является авторской.

Направленность программы – художественная.

Ожидаемые результаты

Учащиеся по дополнительной общеразвивающей программе «Планета бисера» к концу года **должны знать**:

- основные теоретические знания о бисероплетении как о виде декоративно-прикладного творчества;
- виды бисера и используемые материалы;
- основные знания о цветоведении и объемной композиции.

Учащиеся **должны уметь**:

- владеть основными техниками плетения из бисера;
- самостоятельно подбирать материал;
- «читать» схему;
- самостоятельно выполнять поставленную задачу;
- выполнять изделие с учетом полученных теоретических знаний;
- добиваться, чтобы изделие выглядело эстетично и привлекательно.

Формы подведения итогов.

Промежуточная аттестация – тестирование. (Приложение №1)

Учебный план работы
Предметно-тематическое содержание

№	Тема занятий	Общее количество часов	Теория	Практика
Раздел №1 Вводное занятие		4 ч.	2 ч.	2 ч.
1.1	Инструктаж по ТБ. Инструменты и материалы.	2	1	1
1.2	История бисероплетения. Цветоведение.	2	1	1
Раздел №2 Плоские и объёмные изделия из бисера		28 ч.	7 ч.	21 ч.
2.1	Приемы записи и чтения схем плетения изделий.	2	0,5	1,5
2.2	Приемы плетения изделий на проволоке.	10	2,5	7,5
2.3	Приемы плетения изделий на леске.	10	2,5	7,5
2.4	Сборка изделий из мелких деталей.	6	1,5	4,5
Раздел №3 Объемные композиции из бисера		36 ч.	9 ч.	27 ч.
3.1	Понятие «сложная объемная композиция» в бисероплетении.	2	0,5	1,5
3.2	Разбор приемов плетения объемных композиций из бисера.	2	0,5	1,5
3.3	Выбор объемной композиции и бисерного материала для изготовления изделия.	2	0,5	1,5
3.4	Изготовление элементов объемной композиции.	24	6	18
3.5	Монтаж готового изделия.	6	1,5	4,5
Раздел №4 Плетение бижутерии и аксессуаров в разных техниках		40 ч.	10 ч.	30ч.
4.1	Понятие «бижутерия и аксессуары». Цветовые сочетания.	2	0,5	1,5
4.2	Инструменты и материалы. Приемы плетения бижутерии и аксессуаров.	2	0,5	1,5
4.3	Выбор аксессуара для изготовления изделия.	2	0,5	1,5
4.4	Изготовление элементов аксессуара.	28	7	21
4.5	Сборка элементов в готовое изделие.	6	1,5	4,5
Раздел №5 Вышивка бисером		14 ч.	3,5 ч.	10,5 ч.
5.1	Понятие «вышивка бисером». Материалы и инструменты для вышивки.	2	0,5	1,5
5.2	Приемы вышивки бисером на различных материалах. Подбор изделия для вышивки.	2	0,5	1,5
5.3	Изготовление изделия в технике «вышивка бисером».	10	2,5	7,5
Раздел №6 Нетрадиционные техники плетения бисером		20 ч.	5 ч.	15 ч.
6.1	Понятие техники «макраме». Материалы и инструменты для плетения.	2	0,5	1,5
6.2	Приемы плетения в технике «макраме» используя бисер и бусины.	2	0,5	1,5
6.3	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	16	4	12
Раздел №7 Промежуточная аттестация.		2 ч.	0,5 ч.	1,5 ч.
Всего:		144 ч.	36 ч.	108 ч.

Содержание программы

Содержание программы предусматривает развитие навыков у учащихся работы с бисерным и бусинами. Программа «Планета бисера» включает в себя практическое освоение техник бисероплетения. Каждый учащийся создает свои собственные украшения, аксессуары и предметы интерьера.

Раздел №1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с необходимыми для работы инструментами и материалами. Бисероплетение-как вид декоративно-прикладного творчества. Понятие «цветоведение»; цветовой спектр, ахроматические и хроматические, холодные и теплые, контрастные цвета; гармония цветовых сочетаний.

Раздел №2. Приемы плетения на проволоке. Приемы записи и чтения схем плетения изделий. Правила сборки изделий из мелких деталей.

Раздел №3. Понятие «объемная сложная композиция». Правила сборки объемных композиций.

Раздел №4. Разбор схем и видов плетения аксессуаров и бижутерии из бисера, подбор цветовых сочетаний, самостоятельный подбор и составление схем плетения аксессуаров.

Раздел №5. Вышивка бисером - как одно из направлений в работе с бисером. Использование схем вышивки монастырским швом при вышивке на канве и ткани. Использование «стебельчатого» и «строчного» вида шагов при круговой вышивке бисером на фетре.

Раздел №6. Такой вид техники, как «макраме», появился довольно давно. Это одна из наиболее популярных техник создания украшений с применением бусин. Используя эту технику узелкового плетения, можно создать почти любой вид бижутерии, начиная от простейших вариантов колец и заканчивая роскошными колье. К числу наиболее популярных украшений подобного рода относятся браслеты.

Словарь терминов

Цветоведение – наука о цвете, включает в себя понятия: основные цвета, контрастные, холодные, теплые тона и др.

Хроматический цветовой ряд – спектральные цвета (обладающие цветом).

Ахроматический цветовой ряд – бесцветные (черный, белый, серый) цвета.

Метод перекрестного плетения – метод применяемый в бисероплетении на проволоке. Суть его заключается в следующем: концы проволок движутся навстречу друг другу в ряде бисера и таким образом фиксируют необходимую часть поделки.

Родственные цвета – цвета содержащие общие оттенки, расположены друг за другом в цветовом спектре.

Контрастные цвета – цвета, противостоящие друг другу в спектральном кругу.

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Группа 1/1, среда, пятница

№	Тема занятий	Дата	Количество часов		
			Теор.	Практ.	Всего
Раздел №1 Вводное занятие					
1	Инструктаж по ТБ. Инструменты и материалы.	12.09.2023	1	1	2
2	История бисероплетения. Цветоведение.	15.09.2023	1	1	2
Раздел №2 Плоские и объёмные изделия из бисера (28 ч. /7 ч. теор. /21 ч. пр.)					
3	Приемы записи и чтения схем плетения изделий.	19.09.2023	0,5	1,5	2
4	Приемы плетения плоских изделий на проволоке.	22.09.2023	0,5	1,5	2
5	Приемы плетения изделий на леске.	26.09.2023	0,5	1,5	2
6	Приемы плетения плоских изделий на проволоке.	29.09.2023	0,5	1,5	2
7	Сборка изделий из мелких деталей.	03.10.2023	0,5	1,5	2
8	Приемы плетения изделий на леске.	06.10.2023	0,5	1,5	2
9	Приемы плетения плоских изделий на проволоке.	10.10.2023	0,5	1,5	2
10	Приемы плетения изделий на леске.	13.10.2023	0,5	1,5	2
11	Сборка изделий из мелких деталей.	17.10.2023	0,5	1,5	2
12	Приемы плетения объемных изделий на проволоке.	20.10.2023	0,5	1,5	2
13	Приемы плетения изделий на леске.	24.10.2023	0,5	1,5	2
14	Приемы плетения объемных изделий на проволоке.	27.10.2023	0,5	1,5	2
15	Приемы плетения изделий на леске.	31.10.2023	0,5	1,5	2
16	Сборка изделий из мелких деталей.	03.11.2023	0,5	1,5	2
Раздел №3 Объемные композиции из бисера (32 ч. /8 ч. теор. /24 ч. пр.)					
17	Понятие сложной объемной композиции в бисероплетении.	07.11.2023	0,5	1,5	2
18	Разбор приемов плетения объемных композиций из бисера.	10.11.2023	0,5	1,5	2
19	Выбор объемной композиции и бисерного материала для изготовления изделия.	14.11.2023	0,5	1,5	2
20	Изготовление элементов объемной композиции.	17.11.2023	0,5	1,5	2
21	Изготовление элементов объемной композиции.	21.11.2023	0,5	1,5	2
22	Изготовление элементов объемной композиции.	24.11.2023	0,5	1,5	2
23	Изготовление элементов объемной композиции.	28.11.2023	0,5	1,5	2
24	Монтаж готового изделия.	01.12.2023	0,5	1,5	2

25	Изготовление элементов объемной композиции.	05.12.2023	0,5	1,5	2
26	Изготовление элементов объемной композиции.	08.12.2023	0,5	1,5	2
27	Изготовление элементов объемной композиции.	12.12.2023	0,5	1,5	2
28	Изготовление элементов объемной композиции.	15.12.2023	0,5	1,5	2
29	Монтаж готового изделия.	19.12.2023	0,5	1,5	2
30	Изготовление элементов объемной композиции.	22.12.2023	0,5	1,5	2
31	Изготовление элементов объемной композиции.	26.12.2023	0,5	1,5	2
32	Монтаж готового изделия.	29.12.2023	0,5	1,5	2
Раздел №4 Плетение бижутерии и аксессуаров в разных техниках (40 ч. /10 ч. теор. /30 ч. пр.)					
33	Понятие бижутерии и аксессуаров. Цветовые сочетания.	09.01.2024	0,5	1,5	2
34	Инструменты и материалы. Приемы плетения бижутерии и аксессуаров.	12.01.2024	0,5	1,5	2
35	Выбор аксессуара для изготовления изделия.	16.01.2024	0,5	1,5	2
36	Изготовление элементов аксессуара.	19.01.2024	0,5	1,5	2
37	Изготовление элементов аксессуара.	23.01.2024	0,5	1,5	2
38	Изготовление элементов аксессуара.	26.01.2024	0,5	1,5	2
39	Сборка элементов в готовое изделие	30.01.2024	0,5	1,5	2
40	Изготовление элементов аксессуара.	02.02.2024	0,5	1,5	2
41	Изготовление элементов аксессуара.	06.02.2024	0,5	1,5	2
42	Изготовление элементов аксессуара.	09.02.2024	0,5	1,5	2
43	Сборка элементов в готовое изделие.	13.02.2024	0,5	1,5	2
44	Изготовление элементов аксессуара.	16.02.2024	0,5	1,5	2
45	Изготовление элементов аксессуара.	20.02.2024	0,5	1,5	2
46	Изготовление элементов аксессуара.	23.02.2024	0,5	1,5	2
47	Сборка элементов в готовое изделие.	27.02.2024	0,5	1,5	2
48	Изготовление элементов аксессуара.	01.03.2024	0,5	1,5	2
49	Изготовление элементов аксессуара.	05.03.2024	0,5	1,5	2
50	Изготовление элементов аксессуара.	08.03.2024	0,5	1,5	2
51	Изготовление элементов аксессуара.	12.03.2024	0,5	1,5	2
52	Сборка элементов в готовое изделие.	15.03.2024	0,5	1,5	2
Раздел №5 Вышивка бисером (16 ч. /4 ч. теор. /12ч. пр.)					
53	Понятие вышивки бисером. Материалы и инструменты для вышивки.	19.03.2024	0,5	1,5	2
54	Приемы вышивки бисером на различных материалах. Подбор изделия для вышивки.	22.03.2024	0,5	1,5	2
55	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	26.03.2024	0,5	1,5	2
56	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	29.03.2024	0,5	1,5	2
57	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	02.04.2024	0,5	1,5	2

58	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	05.04.2024	0,5	1,5	2
59	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	09.04.2024	0,5	1,5	2
60	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	12.04.2024	0,5	1,5	2
Раздел №6 Нетрадиционные техники плетения бисером (20 ч. /5 ч. теор. /15ч. пр.)					
61	Понятие техники «макраме». Материалы и инструменты для плетения.	16.04.2024	0,5	1,5	2
62	Приемы плетения в технике «макраме» используя бисер и бусины.	19.04.2024	0,5	1,5	2
63	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	23.04.2024	0,5	1,5	2
64	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	26.04.2024	0,5	1,5	2
65	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	30.04.2024	0,5	1,5	2
66	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	03.05.2024	0,5	1,5	2
67	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	07.05.2024	0,5	1,5	2
68	Промежуточная аттестация. Тестирование.	10.05.2024	0,5	1,5	2
69	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	14.05.2024	0,5	1,5	2
70	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	17.05.2024	0,5	1,5	2
71	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	21.05.2024	0,5	1,5	2
72	Итоговое занятие.	24.05.2024	0,5	1,5	2
	Всего:		37	107	144

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Группа 2/1, вторник, пятница

№	Тема занятий	Дата	Количество часов		
			Теор.	Практ.	Всего
Раздел №1 Вводное занятие					
1	Инструктаж по ТБ. Инструменты и материалы.	12.09.2023	1	1	2
2	История бисероплетения. Цветоведение.	15.09.2023	1	1	2
Раздел №2 Плоские и объёмные изделия из бисера (28 ч. /7 ч. теор. /21 ч. пр.)					
3	Приемы записи и чтения схем плетения изделий.	19.09.2023	0,5	1,5	2
4	Приемы плетения плоских изделий на проволоке.	22.09.2023	0,5	1,5	2
5	Приемы плетения изделий на леске.	26.09.2023	0,5	1,5	2
6	Приемы плетения плоских изделий на проволоке.	29.09.2023	0,5	1,5	2
7	Сборка изделий из мелких деталей.	03.10.2023	0,5	1,5	2
8	Приемы плетения изделий на леске.	06.10.2023	0,5	1,5	2
9	Приемы плетения плоских изделий на проволоке.	10.10.2023	0,5	1,5	2
10	Приемы плетения изделий на леске.	13.10.2023	0,5	1,5	2
11	Сборка изделий из мелких деталей.	17.10.2023	0,5	1,5	2
12	Приемы плетения объёмных изделий на проволоке.	20.10.2023	0,5	1,5	2
13	Приемы плетения изделий на леске.	24.10.2023	0,5	1,5	2
14	Приемы плетения объёмных изделий на проволоке.	27.10.2023	0,5	1,5	2
15	Приемы плетения изделий на леске.	31.10.2023	0,5	1,5	2
16	Сборка изделий из мелких деталей.	03.11.2023	0,5	1,5	2
Раздел №3 Объёмные композиции из бисера (32 ч. /8 ч. теор. /24 ч. пр.)					
17	Понятие сложной объёмной композиции в бисероплетении.	07.11.2023	0,5	1,5	2
18	Разбор приемов плетения объёмных композиций из бисера.	10.11.2023	0,5	1,5	2
19	Выбор объёмной композиции и бисерного материала для изготовления изделия.	14.11.2023	0,5	1,5	2
20	Изготовление элементов объёмной композиции.	17.11.2023	0,5	1,5	2
21	Изготовление элементов объёмной композиции.	21.11.2023	0,5	1,5	2
22	Изготовление элементов объёмной композиции.	24.11.2023	0,5	1,5	2
23	Изготовление элементов объёмной композиции.	28.11.2023	0,5	1,5	2
24	Монтаж готового изделия.	01.12.2023	0,5	1,5	2
25	Изготовление элементов объёмной композиции.	05.12.2023	0,5	1,5	2
26	Изготовление элементов объёмной композиции.	08.12.2023	0,5	1,5	2
27	Изготовление элементов объёмной композиции.	12.12.2023	0,5	1,5	2
28	Изготовление элементов объёмной композиции.	15.12.2023	0,5	1,5	2
29	Монтаж готового изделия.	19.12.2023	0,5	1,5	2
30	Изготовление элементов объёмной композиции.	22.12.2023	0,5	1,5	2
31	Изготовление элементов объёмной композиции.	26.12.2023	0,5	1,5	2
32	Монтаж готового изделия.	29.12.2023	0,5	1,5	2

Раздел №4 Плетение бижутерии и аксессуаров в разных техниках (40 ч. /10 ч. теор. /30 ч. пр.)					
33	Понятие бижутерии и аксессуаров. Цветовые сочетания.	09.01.2024	0,5	1,5	2
34	Инструменты и материалы. Приемы плетения бижутерии и аксессуаров.	12.01.2024	0,5	1,5	2
35	Выбор аксессуара для изготовления изделия.	16.01.2024	0,5	1,5	2
36	Изготовление элементов аксессуара.	19.01.2024	0,5	1,5	2
37	Изготовление элементов аксессуара.	23.01.2024	0,5	1,5	2
38	Изготовление элементов аксессуара.	26.01.2024	0,5	1,5	2
39	Сборка элементов в готовое изделие	30.01.2024	0,5	1,5	2
40	Изготовление элементов аксессуара.	02.02.2024	0,5	1,5	2
41	Изготовление элементов аксессуара.	06.02.2024	0,5	1,5	2
42	Изготовление элементов аксессуара.	09.02.2024	0,5	1,5	2
43	Сборка элементов в готовое изделие.	13.02.2024	0,5	1,5	2
44	Изготовление элементов аксессуара.	16.02.2024	0,5	1,5	2
45	Изготовление элементов аксессуара.	20.02.2024	0,5	1,5	2
46	Изготовление элементов аксессуара.	23.02.2024	0,5	1,5	2
47	Сборка элементов в готовое изделие.	27.02.2024	0,5	1,5	2
48	Изготовление элементов аксессуара.	01.03.2024	0,5	1,5	2
49	Изготовление элементов аксессуара.	05.03.2024	0,5	1,5	2
50	Изготовление элементов аксессуара.	08.03.2024	0,5	1,5	2
51	Изготовление элементов аксессуара.	12.03.2024	0,5	1,5	2
52	Сборка элементов в готовое изделие.	15.03.2024	0,5	1,5	2
Раздел №5 Вышивка бисером (16 ч. /4 ч. теор. /12 ч. пр.)					
53	Понятие вышивки бисером. Материалы и инструменты для вышивки.	19.03.2024	0,5	1,5	2
54	Приемы вышивки бисером на различных материалах. Подбор изделия для вышивки.	22.03.2024	0,5	1,5	2
55	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	26.03.2024	0,5	1,5	2
56	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	29.03.2024	0,5	1,5	2
57	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	02.04.2024	0,5	1,5	2
58	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	05.04.2024	0,5	1,5	2
59	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	09.04.2024	0,5	1,5	2
60	Изготовление изделия в технике вышивка бисером.	12.04.2024	0,5	1,5	2
Раздел №6 Нетрадиционные техники плетения бисером (20ч. /5 ч. теор. /15 ч. пр.)					
61	Понятие техники «макраме». Материалы и инструменты для плетения.	16.04.2024	0,5	1,5	2
62	Приемы плетения в технике «макраме» используя бисер и бусины.	19.04.2024	0,5	1,5	2
63	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	23.04.2024	0,5	1,5	2

64	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	26.04.2024	0,5	1,5	2
65	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	30.04.2024	0,5	1,5	2
66	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	03.05.2024	0,5	1,5	2
67	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	07.05.2024	0,5	1,5	2
68	Промежуточная аттестация. Тестирование.	10.05.2024	0,5	1,5	2
69	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	14.05.2024	0,5	1,5	2
70	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	17.05.2024	0,5	1,5	2
71	Изготовление изделия в технике «макраме» используя бисер и бусины.	21.05.2024	0,5	1,5	2
72	Итоговое занятие.	24.05.2024	0,5	1,5	2
	Всего:		37	107	144

Методическое обеспечение

Основная форма реализации программы – практические групповые занятия с элементами подачи теоретических знаний в виде беседы с индивидуальным выполнением практических заданий.

Приемы и методы организации учебного процесса:

• методы, в основе которых лежит способ организации занятия: словесный, наглядный, практический.

• методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский.

• методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях: фронтальный, индивидуальный, групповой.

Методическое обеспечение программы включает в себя следующие **педагогические технологии**: технология личностно – ориентированного обучения и воспитания, индивидуальная и групповая технология, технология творческой деятельности, игровая технология, информационная технология.

В работе используются следующие виды занятий:

- занятие-беседа;
- практическая работа (изготовление изделий);
- занятие-выставка.

Каждое занятие проводится с учетом следующих дидактических требований:

- определяется цель занятия;
- объясняются задачи;
- каждый учащийся выполняет работу под руководством педагога.

Форма подведения итогов:

- самостоятельно выполненная работа;
- выставка работ учащихся.

Условия реализации программы

Для реализации программы в полной мере необходимы следующие средства обучения:

- просторное помещение с хорошим освещением, удобным комплектом мебели;
- доска, мел или маркер для рисования схемы, распечатанные схемы на бумаге, ноутбук.

Для реализации программы в полной мере необходимы следующие средства обучения:

• материалы и инструменты (разноцветный бисер, бусины, салфетка для насыпания бисера, ножницы, проволока D от 0,25 до 0,3 мм, леска 0,3 мм, небольшие плоскогубцы, бисерные иглы, фурнитура, фетр, станок для плетения, булавки, жгуты (нитки)).

Используемая литература и электронные источники для учащихся:

Ладынина Ю. Фигурки из бисера. – М: Культура и традиции, 2014.

Тимченко Э. Энциклопедия бисерного рукоделия. – «Русич», 2007.

<https://biserok.org/podborka-kolkole-iz/> мастер- класс «Колье из жемчужных бусин»

<https://biserok.org/zolotistyiy-azhur/> «Золотистый ажур»

Используемая литература и электронные источники для педагогов:

<http://www.podelkin-dom.ru>

<http://pleteniebiserom.ru>

<http://masterpodelok.com>

<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie>.

<http://festival.1september.ru/articles/214335/>

<https://needlewoman.org/13-biseroptenie-dlya-nachinayuschih.html>

<http://literature-edu.ru/obzor/95/index.html>

<http://rukodelie.usamodelkina.ru/3460-pletenie-biserom-v-tehnike-ruchnogo-tkachestva.html>

<http://www.darievna.ru/page/braslety-s-businami-v-tehnike-makrame-master-klassy>

Носырева Е.Г. Игрушки и Украшения из бисера. – М: АСТ, 2011.

Базулина Л.В., Новикова И.В. Бисер. – М: Академия Развития, 2011.

БЛАНК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Объединение: _____

Педагог: _____

Группа №: _____ год обучения _____

_____ учебный год

№	ФИО учащегося	Критерии оценивания				Дата	Отметка	Подпись педагога
		Определение вида бисера	Определение формы	Определение материала	Плетение по образцу			

Вопросы для тестирования:

Прочитайте вопрос, выберите и подчеркните правильный ответ.

- Стеклянные бусинки очень маленького размера это...?
 - стеклярус;
 - бисер;
 - бусинка;
 - рубка;
- Из чего изготавливают бисер?
 - бумага;
 - дерево;
 - железо;
 - пластмасса;
 - стекло;
- Материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму:
 - швейные нитки;
 - нитки мулине;
 - проволока;
- Что еще используют для плетения бисером вместо проволоки?
 - трос;
 - леску;
 - провод;
- Какого вида бисера не существует?
 - матовый;
 - глянцевый;
 - зеркальный;
 - перламутровый;
- Стеклярус — это:
 - короткие трубочки;
 - крупные бусинки различной формы;
 - трубочки, круглые или многогранные, длиной 0,5 см. и более;
- Родиной бисера является:
 - Россия;
 - Древний Египет;
 - Китай;
 - Венеции;
- Основными правилами техники безопасности являются:
 - не вкалывать иголку в одежду;
 - ни в коем случае не брать иголку в рот;
 - хранить иголки в определенной месте;
 - не держать ножницы лезвием вверх, близко к лицу, не размахивать;
 - все ответы верны.
- Основными правилами техники безопасности являются:

- а) не держать ножницы лезвием вверх, близко к лицу, не размахивать
- б) ни в коем случае не брать проволоку в рот и не откусывать ее зубами
- в) хранить иголки в определенном месте
- г) все ответы верны

10. Какой прием плетения используется в изготовлении данных изделий?

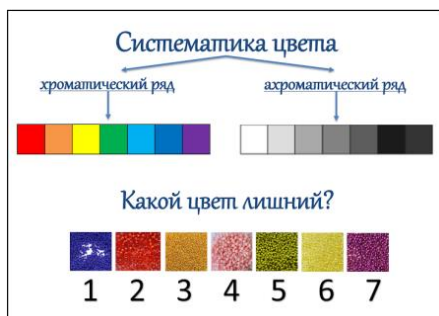


- а) игольчатое плетение
- б) плоское параллельное плетение
- в) объемное параллельное плетение
- г) петельное плетение

11. Материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму?

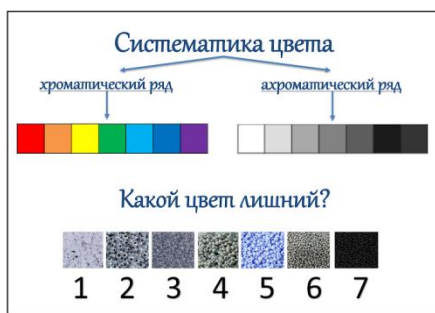
- а) игольчатое плетение
- б) плоское параллельное плетение
- в) объемное параллельное плетение
- г) французское плетение
- д) петельное плетение

12. Выберите номер лишнего цвета:



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

13. Выберите номер лишнего цвета:



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

14. Выберите номер лишней фигурки:



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

**План воспитательной работы с обучающимися
по программе «Планета бисера»
МБУ ДО г. Иркутска ДЮЦ «Илья Муромец» на 2023-2024 учебный год.**

Цель: создание оптимальных условий для формирования творческой конкурентоспособной личности, готовой к жизненному самоопределению и саморазвитию

Задачи:

1. Воспитать любовь к своей семье, центру, городу, Родине ее истории, культуре, традициям.
2. Формировать у обучающихся осознание значимости нравственного опыта прошлого, настоящего и будущего, и своей роли в нем.
3. Формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.
4. Формировать у обучающихся раннюю профессиональную ориентацию.

План – сетка мероприятий по воспитательной работе на 2023-2024 учебный год

№	мероприятие	сроки
I. Проведение инструктажей, тематических бесед, лекций		
1.1	Вводный инструктаж (ИОТ -006-2020) для учащихся в учебном кабинете.	сентябрь, 2023 г.
1.2	Тематический инструктаж: правила поведения в учреждении до и после занятий, правила поведения в коридоре и кабинете. Инструктаж по ТБ на занятиях бисероплетением.	сентябрь, 2023 г.
1.3	Тематические беседы в рамках «Дней безопасности юных пешеходов»	сентябрь, 2023г
1.4	Тематические беседы «Традиционные семейные ценности – основа крепкой семьи» к праздничным мероприятиям, посвященным «Дню отца», «Дню матери».	октябрь, ноябрь 2023г
1.5	Вводный инструктаж (ИОТ -006-2020) для учащихся в учебном кабинете.	январь, 2024 г.
1.6	Уроки мужества и тематические беседы «Что значит быть патриотом?», акции ко «Дню защитника Отечества».	февраль, 2024г
1.7	Тематические беседы, лекции про уважительное отношение к старшему поколению, в рамках «Недели пожилого человека»	март, 2024г
1.8	Мероприятия, беседы ко «Дню здоровья»	апрель, 2024г
1.9	Акции «Мы помним», тематические беседы «Мы гордимся», встречи с ветеранами в рамках мероприятий к празднованию «Дню победы»	май, 2024г
1.10	Тематические беседы «Безопасные каникулы» в рамках мероприятий к «Единому дню безопасности юных пешеходов»	май, июнь, 2024г
II. Проведение праздников, мероприятий, мастер-классов, выездов, экскурсий с обучающимися		
2.1	Праздники народного календаря «Капустки»	сентябрь, 2023г
2.2	Международный «День туризма»	сентябрь, 2023г
2.3	Праздники народного календаря «Покровские вечерки»	октябрь, 2023г
2.4	Международный «День пожилого человека»	октябрь, 2023г
2.5	Международный «День защиты животных»	октябрь, 2023г

2.6	Международный праздник «День Отца»	октябрь, 2023г
2.7	Праздники народного календаря «Кузьминки»	ноябрь, 2023г
2.8	Международный праздник «День Матери»	ноябрь, 2023г
2.9	Праздники народного календаря «Николки»	декабрь, 2023г
2.10	Новогодняя Ёлка – праздничные представления	декабрь, 2023г
2.11	Праздники народного календаря «Рождество и колядки»	январь, 2024г
2.12	Праздник, посвященный Илье Муромцу «Богатырская застава»	февраль, 2024г
2.13	Международный женский день «8 марта»	март, 2024г
2.14	Праздники народного календаря «Масленица» - «Жаворонки»	март, 2024г
2.15	Праздники народного календаря «Пасха»	апрель, 2024г
2.16	9 мая – «День Победы»	май, 2024г
2.17	Итоговый отчетный концерт ДЮЦ «Илья Муромец»	май, 2024г
2.18	Итоговый «Княжий пир» ДЮЦ «Илья Муромец»	май-июнь, 2024г
2.19	Международный «День защиты детей»	июнь, 2024г
2.20	День города «Иркутск – любимый город»	июнь, 2024г
III. Участие в разноуровневых конкурсах, фестивалях, выставках, НПК с обучающимися		
3.1	Выставка декоративно-прикладного и технического творчества «Мастерами славится Россия»	октябрь, 2023г
3.2	Городской конкурс детского творчества «Новогодняя игрушка»	декабрь, 2023г
3.3	Областной конкурс семейных творческих работ «Новогодняя игрушка – 2024»	декабрь, 2023г
3.4	Конкурсы «Арюна – символ озера Байкал», «Новогодние приключения с Арюной».	декабрь, 2023г
3.7	Областной заочный конкурс по декоративно-прикладному творчеству «Край родной»	январь, 2024г
3.8	Городской конкурс детского творчества «Поздравляем от души!»	февраль-март, 2024г
3.9	Региональная выставка декоративно-прикладного творчества «Мастерами славится Сибирь»	апрель, 2024г
IV. Проведение профориентационной работы с обучающимися		
4.1	День открытых дверей «Наум наставь нас на ум!»	сентябрь, 2023г
4.2	Беседа, посвященная международному дню учителя	октябрь, 2023г
4.3	Всемирный день домашних животных « Наши друзья!»	ноябрь, 2023г
4.4	Беседы с обучающимися «День героических профессий»	февраль, май 2024г
4.5.	«Литературный пикник» - совместные чтения детей и родителей любимых стихов в рамках празднования «Дня защиты детей».	июнь, 2024г
V. Работа с родителями, законными представителями (родительские собрания, консультативная работа, мероприятия)		
5.1	Консультативные беседы с родителями по заполнению заявок в навигаторе. Создание и рассылка памяток в помощь родителям обучающихся.	сентябрь, 2023г
5.2	Родительское собрание: знакомство, организация личных дел обучающихся, организация и выбор родительского комитета.	сентябрь, 2023г
5.3	Проведение мастер-класса для бабушек и дедушек в рамках Международного «Дня пожилого человека»	октябрь, 2023г
5.4	Проведение промежуточной аттестации – открытые занятия для родителей.	декабрь, март 2023-2024г